

# CaixaForum

## BASES LEGALS 2026 **MICROCONCERTS**



## ETS MÚSIC?

### PRESENTA'T A LA CONVOCATÒRIA DELS MICROCONCERTS D'ENGUANY!

Amb l'esperit d'oferir una plataforma per a solistes, grups o formacions que vulguin arriscar en el format o en el repertori, com també per a propostes més convencionals, s'obre una nova convocatòria de la Fundació "la Caixa" per a intèrprets de tots els estils musicals.

Els Microconcerts són concerts breus, de petit format, que busquen donar visibilitat a propostes artístiques, acostar la música a públics diversos i promoure una experiència compartida en un format proper. Tenen lloc al llarg de tot l'any en espais alternatius (no a l'auditori) dels centres CaixaForum de Barcelona, València, Palma, Madrid, Saragossa i Sevilla, i al Museu de la Ciència CosmoCaixa, tots de la Fundació "la Caixa".

*La convocatòria l'organitza i la promou la Fundación Bancaria Caixa d'Estalvis i Pensions de Barcelona, "la Caixa", amb domicili a Barcelona, avinguda Diagonal, 621-629, Torre II, amb codi postal 08028 i NIF G-58899998 (d'ara endavant, Fundació "la Caixa").*

## CONVOCATÒRIA MICROCONCERTS 2026

### QUÈ OFEREIX LA FUNDACIÓ "LA CAIXA" ALS SELECCIONATS

- La possibilitat d'actuar, de manera retribuïda (250 € bruts per músic i jornada de Microconcerts), en la programació musical dels centres CaixaForum o del Museu de la Ciència CosmoCaixa de la Fundació "la Caixa" esmentats anteriorment, durant l'any 2026.
- Cada proposta musical seleccionada durà a terme, un dia determinat, una actuació en un d'aquests centres. Aquesta actuació podrà ser en format de diverses intervencions breus o en format de concert una mica més extens. El programa musical d'aquestes intervencions es podrà repetir o variar cada vegada.
- Les actuacions es faran sempre en espais alternatius dels centres de la Fundació "la Caixa" (no a l'auditori).
- A més, es podrà convidar determinades propostes a fer intervencions divulgatives durant el Microconcert, que podran incloure explicacions sobre la selecció del programa musical, les característiques dels instruments o la relació entre les obres interpretades. L'objectiu és enriquir l'experiència i fomentar la comprensió musical del públic.

## CALENDARI

**Data final de la inscripció:**  
**12 de febrer de 2026**

**Comunicació de la decisió del jurat:**  
**No més tard del 27 de març de 2026**

La Fundació "la Caixa" proposarà la data d'actuació a cada solista, grup o formació seleccionats i elaborarà un calendari en coordinació amb la programació dels centres esmentats i els intèrprets.

## DOCUMENTACIÓ

1. Formulari d'inscripció en línia, accessible al [Portal de convocatòries](#), que ha de completar un dels components, ja sigui solista, grup o formació. Posteriorment, s'enviarà un correu de validació a la resta d'integrants del grup o formació perquè hi incloguin la informació personal.
2. Dos enllaços a vídeos allotjats en una plataforma en línia (YouTube, Vimeo, Dropbox, etc.) sense accés restringit. Cada vídeo ha de complir les condicions següents:
  - Correspondre a dues gravacions diferents amb imatge i música en directe (per exemple, concerts o sessions d'assaig).
  - Tenir una durada màxima de 10 minuts cadascun.
  - Incloure, almenys, una de les obres del programa musical proposat per a l'actuació.
  - Estar interpretades pels mateixos integrants i amb la mateixa formació que es presenten a la convocatòria.
  - De manera opcional, s'hi podrà incloure un tercer enllaç addicional (d'àudio o vídeo).
3. Biografia del solista, grup o formació, i de cadascun dels components.
4. Proposta del programa musical que es vol interpretar (d'entre 20 i 40 minuts, aproximadament; la durada definitiva es confirmarà als seleccionats segons la data assignada). Opcionalment, s'hi podrà incloure una breu explicació sobre la tria del programa musical o sobre qualsevol element distintiu de la proposta.
5. Fotografia digital del solista, grup o formació en format horitzontal (imatge sense logotips ni grafismes).
6. Document de necessitats tècniques de la proposta musical, segons la plantilla accessible al formulari d'inscripció en línia.

Aquesta documentació s'ha d'introduir a través del **Portal de convocatòries** ([https://convocatorias.fundacionlacaixa.org/s\\_Login.jsp](https://convocatorias.fundacionlacaixa.org/s_Login.jsp)) abans del 12 de febrer de 2026.

## CONDICIONS DE PARTICIPACIÓ

- La convocatòria s'obre a solistes, grups o formacions d'1 a 3 components, majors d'edat, de tots els estils musicals i amb residència propera al seu centre de referència de la xarxa de la Fundació "la Caixa". Només s'acceptaran 4 components per a propostes de música vocal a cappella.
- No es permetran variacions en els components, ja siguin solistes, grups o formacions. La proposta musical que es presenti serà la seleccionada i no s'acceptaran alteracions en la composició del grup o formació ni en cap altra característica de la proposta musical.
- La selecció la farà un jurat de professionals de l'àmbit de la música. Es tindrà en compte la qualitat, l'atractiu i la diversitat de les propostes musicals, i es donarà prioritat a les propostes sense necessitat d'amplificació. En queden excloses les propostes musicals que no impliquin estrictament la interpretació de música en directe.
- Només és possible inscriure's a la convocatòria d'una de les ciutats on la Fundació "la Caixa" té un centre CaixaForum dels que s'esmenten en aquesta convocatòria, o bé a Barcelona, on a més del centre CaixaForum Barcelona hi ha el Museu de la Ciència CosmoCaixa.

- D'entre les sol·licituds que es rebin, se seleccionarà un nombre limitat de propostes musicals per a cada centre de la Fundació "la Caixa".
- En cap cas no es pagaran les despeses de desplaçament ni cap altre tipus de despesa, ja que la convocatòria està pensada per a intèrprets amb proximitat al centre de la Fundació "la Caixa" al qual opten.
- Els solistes, grups o formacions que s'hagin seleccionat en edicions anteriors no es poden presentar a aquesta convocatòria.

## DRETS D'IMATGE I DE PROPIETAT INTEL·LECTUAL

Tots els components, ja siguin solistes, grups o formacions, declaren que són titulars dels drets de propietat intel·lectual o que estan autoritzats degudament per presentar el programa musical a aquesta convocatòria (incloent-hi la gravació musical, la biografia i les fotografies) i per interpretar-lo en cas que resultin seleccionats, sense que aquesta presentació i interpretació vulnerin cap compromís previ ni drets de tercers de cap mena.

Tots els components, ja siguin solistes, grups o formacions, autoritzen la Fundació "la Caixa" a fer servir la seva imatge (incloent-hi nom, veu i aparença física) i la seva prestació artística, i li'n cedeixen els drets d'exploració de propietat intel·lectual (reproducció, distribució, comunicació pública, posada a disposició del públic i transformació —incloent-hi modificacions i adaptacions— si escau), incloent-hi la difusió de les fotografies i biografies proporcionades, perquè pugui comunicar la convocatòria i la programació musical dels centres CaixaForum i del Museu de la Ciència CosmoCaixa, de manera gratuïta, sense limitació territorial ni temporal pel que fa als drets d'imatge i als drets de propietat intel·lectual que puguin existir sobre la prestació artística, per tota la durada legal que tinguin, i per qualsevol mitjà o suport que la Fundació "la Caixa" faci servir en aquesta difusió.

A aquests efectes, s'informa els components, ja siguin solistes, grups o formacions, que la imatge és una dada personal sotmesa al document de tractament de dades adjunt al formulari d'inscripció.

També s'informa que els solistes, grups o formacions seleccionats hauran de signar un contracte de prestació de serveis que regularà amb més detall aquests aspectes i altres de relatius a l'actuació en la programació musical dels centres CaixaForum i Museu de la Ciència CosmoCaixa de la Fundació "la Caixa" durant l'any 2026.

## TRACTAMENT DE DADES PERSONALS

S'informarà degudament els membres dels grups participants, en el procés d'inscripció, sobre el tractament de les dades personals i també sobre l'exercici dels drets en matèria de protecció de dades personals, de conformitat amb el que disposa l'article 13 i següents del Reglament general europeu de protecció de dades.

**L'incompliment de qualsevol dels requisits o de qualsevol altre apartat de les bases d'aquesta convocatòria pot comportar l'exclusió de la proposta presentada.**

Correu electrònic per dubtes o consultes: [info@contact.fundaciolacaixa.org](mailto:info@contact.fundaciolacaixa.org)