



## *Spider-Man: Un nou univers*

Miles Morales, un jove adolescent fanàtic d'Spider-Man, adquireix superpoders quan li pica una aranya radioactiva (igual que el seu superheroi!). Aquest succés canvia per complet la vida d'en Miles: ara ha de protegir la ciutat de noves amenaces i personatges malvats. Però no ho farà sol, el propi Spider-Man apareixerà d'un univers alternatiu per ajudar-lo, en companyia d'altres companys aràcnids amb els mateixos superpoders. Tots plegats hauran de fer equip i enfrontar-se a Kingpin, el creador del «Super Col·lisionador», un invent que podria acabar amb la realitat tal i com la coneixem.

**Títol original:** *Spider-Man: Into the Spider-Verse*

**Directors:** Bob Persichetti, Peter Ramsey,

Rodney Rothman

**País:** Estats Units

**Any:** 2018

**Durada:** 117 min

**Edat:** A partir dels 10 anys

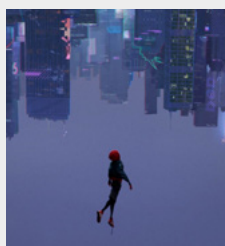
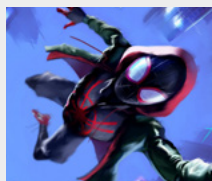
### **Ho sabies?**

**...Spider-Man, un nou univers, és una adaptació de la línia de còmics Spider-Verse publicada per Marvel Comics.** Es tracta de la primera pel·lícula animada sobre el superheroi Spider-Man, un «home-aranya» amb superpoders creat per l'escriptor i editor Stan Lee i el dibuixant de còmics Steve Ditko l'any 1962. La proposta cinematogràfica del nou Spider-Man es va emportar l'Oscar a la millor pel·lícula d'animació del 2018.

**...El personatge de Miles Morales, creat per l'escriptor Brian Michael Bendis i la dibuixant Sara Pichelli, va aparèixer en el quart número de la sèrie de còmics *Ultimate Fallout* l'agost del 2011, arran de la mort de Peter Parker.**

En Miles és un adolescent de pare afroamericà i mare porto-riquenya i el segon Spider-Man d'Ultimate Marvel (segell editorial de Marvel Comics on es reediten i actualitzen els principals superherois de la companyia). Sembla ser que l'elecció de Barack Obama com a president als Estats Units l'any 2009 va ser una font d'inspiració per a un canvi en l'origen ètnic d'Spider-Man.

**...La pel·lícula presenta un estil d'animació únic, on es destaca el seu efecte en 3D fet amb ordinador, en combinació amb elements típics dels còmics de superherois: textures, vinyetes, globus de text, onomatopeies...** L'objectiu dels realitzadors va ser recrear la sensació d'estar llegint un còmic pàgina a pàgina. També s'hi observa l'anomenat «efecte glitch», associat a la connexió entre universos. Aquest efecte consisteix a imitar errors de software o de mala senyal amb imatges distorsionades amb colors primaris i sons robòtics.



# Per a *després* del cinema

## La teva especialitat heroica

Gairebé tots els superherois tenen un superpoder específic, només cal pensar en els personatges de Marvel i DC Comics per a fer memòria de la diversitat d'habilitats que existeix en el món dels herois i les heroïnes de ficció. Fins i tot cada versió de Spider-Man té la seva especialitat, per a en Miles és tornar-se invisible i l'enrampada per contacte.

**Quina seria la teva?**

**Dissenya la teva versió heroica! Respon les preguntes següents i crea un perfil de superheroï o superheroïna ajustat a la teva personalitat.**

### 1. OCUPACIÓ

Pots ser un alumne qualsevol, un estudiant d'escola d'elit (com en Miles), o dedicar-te a l'esport, l'art, la comunicació o les ciències. Tot s'hi val!

### 2. HABILITATS

Pensa en habilitats sobrehumanes, com l'agilitat, la força, la telecinesi (moure objectes amb el poder de la ment) i altres manipulacions de la matèria i els elements; però també tingues en compte les teves habilitats humanes: si se't dona bé dibuixar, ballar, cantar, escriure, fer fotografies, els càlculs, arreglar coses, etc.

### 3. EQUIPAMENT

Com serà el teu vestit? De quins colors és? Quins complements portes? Una capa, una faldilla, unes mitges, unes botes, un antifaç, una màscara, un casc, una armadura, una espasa, un martell, un arc, una corda...

### 4. ENEMICS

Quins són els teus enemics? Poden ser criminals, lladres i delinqüents en general, o potser monstres o científics tocats de l'ala que volen dominar el món. Tu tries!

## Reflexionem!

L'argument de la pel·lícula es fonamenta en la teoria del multivers, segons la qual existiria un conjunt indefinit d'universos a part del nostre de manera simultània, és a dir, en el mateix temps i espai. A aquests universos alternatius també se'ls anomena «paral·lels». **Què en penses d'aquesta teoria? Creus que pot ser veritat? Com t'imagines al teu jo en**

**universos paral·lels? Què opines sobre les veritables intencions de Kingpin (recuperar la seva família) pel que fa a l'ús del «Super Col·lisionador»? Quines conseqüències hauria tingut, per al món i el propi Kingpin, si el personatge finalment hagués aconseguit el seu propòsit? Per què ho creus?**

Com diu la famosa frase, Spider-Man és el teu amic i veí. Això connecta directament amb el que diu en Miles al final de la pel·lícula sobre que qualsevol pot ser Spider-Man perquè, en realitat, tothom és Spider-Man. Aquestes afirmacions van més enllà de referir-se al fet que si et pica una aranya mutant et pots convertir en superheroï

o que potser el teu veí ho és. **Quins altres significats hi trobes tu? Quina relació hi ha amb l'altra gran frase de la pel·lícula: «És un acte de fe»? Què vol dir que un gran poder comporta una gran responsabilitat? Si fossis una nova versió d'Spider-Man, quins superpoders especials creus que tindries? Per què?**

Segueix-nos

Consulta regularment l'agenda en línia

El centre disposa de servei gratuït de



Programació i coordinació a càrrec de

**MODIband**  
projectes culturals