



Bill i Janet i altres cròniques marcianes

En un planeta molt llunyà hi viuen els vermellts i els blauets. Aquestes dues famílies sempre han estat enfrontades: no es parlen ni juguen mai plegades. Però, què passaria si una jove vermelleta i un jove blauet s'enamorsin?

La sessió es completa amb els curtmetratges: *La sopa de la Franzy (La soupe de Franzy, 2021)*, *El petit ninot de neu (Little Snowman, 2021)*, *La gran escapada d'en Ray (Ray's Great Escape, 2018)*, *Topets i Taquetes veuen les estrelles (Spot and Splodge See Stars, 2013)* i *Hola, desconegut (Hello Stranger, 2021)*. Un programa sobre marcians i naus espacials que ens ensenya a treballar la tolerància i l'acceptació de la diversitat.

Títol original: *The Smeds and the Smoos*

Directors: Samantha Cutler, Daniel Snaddon

País: Regne Unit

Any: 2022

Durada: 58 min

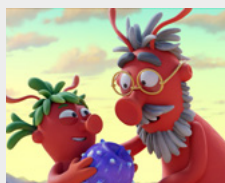
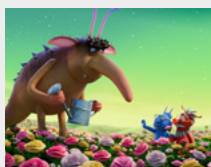
Edat: A partir dels 3 anys

Ho sabies?

***Bill i Janet (The Smeds and the Smoos, 2022)* és la desena adaptació dels contes de la Julia Donaldson i l'Axel Scheffler produïda per Magic Light Pictures.** L'escriptora britànica ja ens té acostumats a històries ben originals, com *El Grúfal*, *El senyor Branquilló*, *La rata pirata*, *Zog*, *El cargol i la balena o Supercuc*. I amb *Bill i Janet* no fa cap excepció, ja que en aquesta ocasió ens proposa un viatge extraterrestre carregat de rimes i paraules inventades per aprendre a abraçar la diferència i adonar-nos que, en el fons, tots som iguals.

...La història d'amor del Bill i la Janet està inspirada en l'obra *Romeu i Julieta (1597)*, de William Shakespeare. Romeu i Julieta eren dos joves enamorats que volien casar-se i viure junts però que les seves respectives famílies, les quals eren rivals entre elles, s'hi oposaven en rotund. Es tracta d'una de les obres més populars del dramaturg anglès, i, juntament amb *Hamlet* i *Macbeth*, la que més vegades ha estat representada.

Dibuixar éssers d'altres planetes va ser tot un repte per a l'Axel Scheffler, l'il·lustrador del conte original de *Bill i Janet*. Fins que no va trobar el disseny definitiu dels vermellts i els blauets, va haver de fer molts esbossos! En una ocasió, fins i tot, va arribar a confondre els colors dels dos protagonistes! A la pel·lícula apareix un retrat del Bill amb l'àvia blaueta dibuixat per Scheffler com a petit homenatge a la feina de l'il·lustrador. Scheffler dona forma i color a la inesgotable imaginació de la Julia Donaldson des d'*El Grúfal (1999)*!



Per a després del cinema

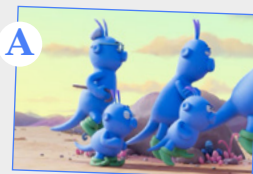
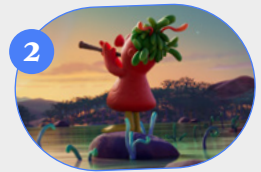
Costums diversos

Els vermelllets i els blauets tenen costums diferents, però no veuen que, en essència, responen a necessitats idèntiques: caminar i desplaçar-se, dormir, beure, jugar o fer música!

Relaciona els costums dels vermelllets i els blauets i digues a quina de les necessitats citades fan referència:

- 1
- 2
- 3
- 4
- 5
- 6

Solucions: 1B (beure), 2C (fer música), 3F (dormir), 4E (jugar), 5D (caminar), 6A (desplaçar-se)



Reflexionem!

Els costums i la cultura són hàbits i tradicions que caracteritzen un país, un poble o una època concreta de la història. Els costums són molt diversos arreu del món. Per exemple, un mateix símbol o gest pot tenir significats oposats entre cultures. **Per què creus que l'avi vermellet**


ofèn tant els Vams quan els hi ensenya el dit polze amunt? Quin significat té aquest gest per a nosaltres? I què creus que deu voler dir per als Vams? Quines altres tradicions coneixes que siguin radicalment diferents entre països?

A *La sopa de la Franzy*, la Franzy juga a ser la xef d'un restaurant, però també fa el paper de la clientela! Per a això, arriba a cuinar fins a cinc sopes i interpretar cinc personatges diferents. Per fer-ho més divertit, la Franzy es canvia de roba cada vegada. Quan no tenim companyia, la

imaginació ens permet crear situacions on podem sentir-nos acompanyats i dinamitzar els nostres jocs. **Alguna vegada t'has disfressat per jugar o has interpretat diversos personatges mentre jugaves? Com t'estimes més jugar, amb companyia o sense? Per què?**

Segueix-nos

Consulta regularment l'agenda en línia

El centre disposa de servei gratuït de 

Programació i coordinació a càrrec de **MODiband** projectes culturals