



El gato Tabby y otras historias felinas

En el corazón del vibrante Londres, Tabby, un gato cantante, y su amigo músico, Fred, cautivan al público con sus actuaciones musicales a dúo. Su alegría llena las calles de la ciudad hasta que, de forma inesperada, se separan. Tabby, solo y hambriento en la gran ciudad, emprende una intensa búsqueda para reencontrarse con Fred. En esta aventura conocerá a Guant, una gata que lo acogerá en su casa y con la que construirá una amistad inseparable.

La sesión se completa con los cortometrajes *Erwin* (2015), *Gato y pájaro* (*Cat and Bird*, 2021), *Gato* (*Cat*, 2019), y *El gato y la polilla* (*Cat and Moth*, 2021), cuatro historias llenas de emoción, diversión ¡y muchos gatitos y gatitas!

Título original: *Tabby McTat*

Director: Jac Hamman, Sarah Scrimgeour

País: Reino Unido

Año: 2023

Duración: 50 min

Edad: A partir de 3 años

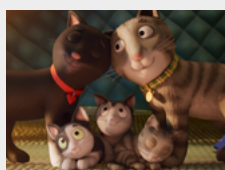
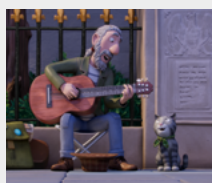
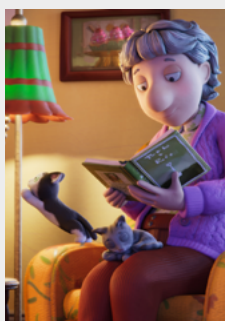
¿Lo sabías?

...**El gato Tabby es la undécima producción de Magic Light Pictures basada en los cuentos de la escritora Julia Donaldson y el ilustrador Axel Scheffler.** La película se suma a una colección que incluye las adaptaciones de otros clásicos literarios de esta dupla creativa, como *El Grúfalo*, *Zog*, *La rata pirata*, *El caracol y la ballena*, *Supergusano* o *Bill y Janet*.

...El gato protagonista se llama Tabby por su tipo de pelaje, que recibe este nombre. **El término «tabby» proviene de Attabiyah, asociado a una seda a rayas que se fabrica en Bagdad.** Estos felinos comúnmente presentan una marca en forma de «M» en la frente y varios patrones de pelaje atigrado.

...**Axel Scheffler quería que la historia del gato se situara en Londres**, pero, por recomendación del editor, los dibujos del libro no ilustran ninguna ciudad en concreto. En la película, sin embargo, el deseo original de Scheffler ¡sí que se cumplió! Por otro lado, **el ilustrador también es el responsable de que los personajes de Pat y Prunella sean mujeres**, pues, aunque Donaldson los había concebido como hombre y mujer, cuando Scheffler leyó el relato enseguida se imaginó a dos señoras viviendo juntas.

...**Julia Donaldson cuenta que la historia de Tabby es muy especial para ella porque, como Fred, ella también cantaba en la calle cuando era estudiante.** Además, ¡es una amante de los gatos! Ha tenido muchos a lo largo de su vida, pero ahora mismo tiene dos: Tabitha y McTat.

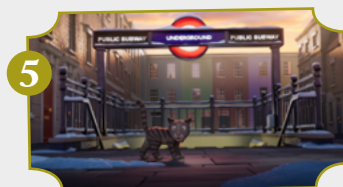


Para después del cine

Inspiración de aquí y de allá

Todos los cuentos de Julia Donaldson cuentan con la inestimable colaboración de Axel Scheffler, quien hace los dibujos de los libros. Los creadores de la película se inspiran en estas ilustraciones y otros referentes para convertirlas en imágenes en movimiento.

Relaciona las imágenes de la película con sus referentes. Indica cuáles son ilustraciones de Scheffler y cuáles fotografías de Londres.



1	2	3	4	5	6
---	---	---	---	---	---

Solución: 1f-fotografía, 2e-ilustración, 3d-fotografía, 4c-ilustración, 5b-fotografía, 6a-ilustración

¡Reflexionemos!

Al principio de la película, lo que más deseamos es que Tabby vuelva a la vida que tenía con Fred. Pero entonces conocemos a Sock, Pat, Prunella y a los gatitos, personajes que nos roban a todos el corazón. Por eso, cuando los protagonistas se reencuentran, por un lado queremos que el


gato vuelva con su nueva familia, pero por el otro no nos gusta que Fred se quede solo. **¿Qué te ha parecido el desenlace que Julia Donaldson ideó para esta historia? ¿Te lo esperabas? ¿Qué otro final le habrías dado tú?**

Gato y pájaro y *El gato y la polilla* son dos cortometrajes con un concepto en común: sus protagonistas son una víctima (el pájaro y la polilla) y un depredador (los gatos). Pero, mientras que en una de las historias los personajes se hacen amigos, en la otra asistimos a una disputa sin

precedentes que acaba con los cuerpos de los animales intercambiados. **¿Cuál de las dos historias te ha gustado más? ¿Por qué el gato y la polilla no consiguen hacerse amigos? ¿Piensas que habrían podido compartir el sofá? ¿Crees que el gato se merecía este final? ¿Y la polilla? ¿Por qué?**

Síguenos   

Consulta regularmente la agenda en línea www.CaixaForum.org

El centro dispone de servicio gratuito de 

Programación y coordinación a cargo de **MODiband** proyectos culturales