



AHOJ! Animaciones muy checas

Diferentes técnicas de animación, una buena dosis de creatividad, emociones y risas. Todo esto lo mezclamos, agitamos bien y ¡tachán! Una selección de cortometrajes checos contemporáneos que os dejarán boquiabiertos. Con las aventuras de una niña que se colará dentro de la jaula del gorila, un coleccionista de campanillas, una casa que visitará la ciudad para recuperar a sus propietarios y tres niños que descubrirán un hueso misterioso y tendrán que averiguar su origen... ¡entre otros!

Esta sesión incluye los cortometrajes: *Anécdota en el Zoo (Zoo Story)*, 2015 · *Despertador (Prebúdzac)*, 2017 · *La casa (Domek)*, 2016 · *La cometa (The Kite)*, 2019 · *¡No tocar! (Do not Touch!)*, 2017 · *Las nuevas especies (The New Species)*, 2013 · *Historias de ositos glotonos: Una discusión de osos (Hungry Bear Tales - A Bears Dispute)*, 2019 · *El fruto de las nubes (Fruit of Clouds)*, 2017 · *Erwin*, 2015

Duración: 60 min

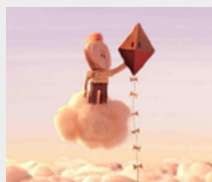
Edad: A partir de 5 años

¿Lo sabías?

...*Anécdota en el Zoo* cuenta la historia de una niña que aprovecha que la madre está despistada para escaparse e ir a conocer al gorila. **Los gorilas son «primates», una familia de mamíferos a la que también pertenecemos los seres humanos. ¡Eso quiere decir que las personas nos parecemos mucho a los monos!** Compartimos concretamente el 98% de nuestros genes. ¿Será por eso que la protagonista y el animal se entienden tan bien?

...*La cometa* y *¡No tocar!* son los únicos cortometrajes de la sesión realizados con la técnica del stop motion, es decir, con fotografías de muñecos sobre decorados especialmente montados para la historia de animación. En el caso de *La cometa*, los personajes son títeres con una calidad muy especial: cada uno tiene varias capas que representan en qué momento de la vida se encuentran: cuantas más capas tienen, más cosas les quedan por vivir. El director del corto, Martin Smatana, nos enseña cómo se rodó la película en bit.ly/MakingKite.

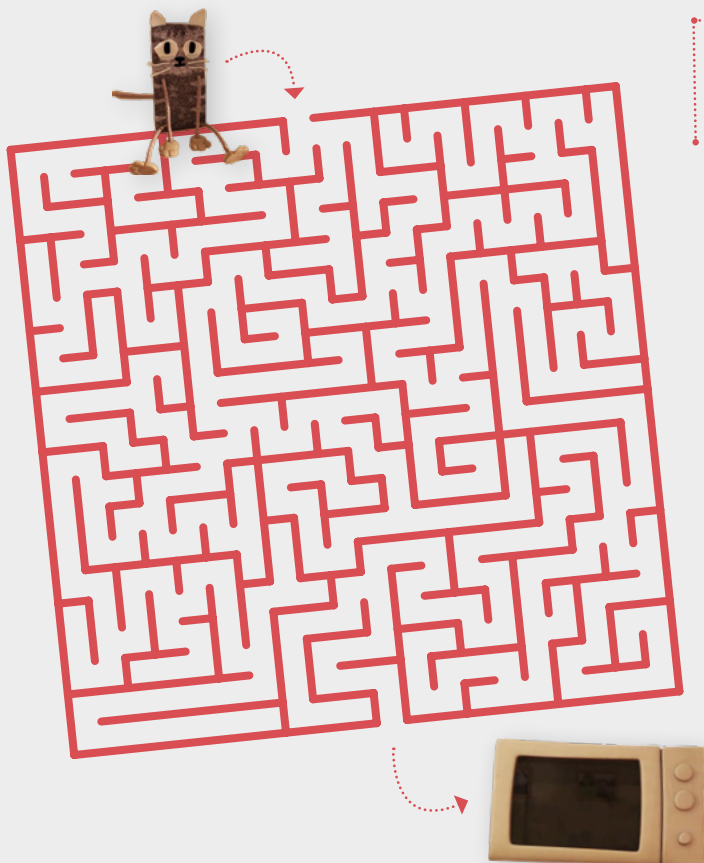
...En *Las nuevas especies* un grupo de niños encuentra un trozo de esqueleto de un animal prehistórico que parece que ¡nunca se descubrió! **Las personas encargadas de investigar este tipo de hallazgos son los paleontólogos, los cuales se dedican a la paleontología, una ciencia que estudia el desarrollo de plantas y animales antiguos que existían hace mucho tiempo y que han desaparecido.** Los paleontólogos necesitan fósiles para poder hacer su trabajo (pueden ser huellas u otros restos). Esta ciencia permite entender la distribución de los seres vivos en la Tierra y también cómo les puede afectar el cambio climático.



Para después del cine

A Erwin, un gato doméstico, le encanta jugar con cajas de cartón. Pero un día llega un microondas... ¡y no hay manera de explicarle que no es una caja cualquiera!

I La señora propietaria del gato ha escondido el microondas para que no lo encuentre. **¿Quieres ayudar a Erwin? ¡Oriéntalo hasta llegar a su preciado electrodoméstico!**



2 ¿Qué afirmaciones son ciertas sobre el cortometraje *Erwin*? Indica con una **V** si son verdaderas y con una **F** si son falsas las siguientes frases:

1. Al gato le da miedo el microondas.
2. El microondas es de color negro.
3. La señora quiere el microondas para hacerse palomitas.
4. La señora gana la partida cuando hace creer al animal que el microondas es la caja donde venía envuelto.
5. El gato sabe enchufar y desenchufar el microondas.

1. 2. 3.
4. 5.

Soluciones: 1-F / 2-F / 3-V / 4-F / 5-V

¡Reflexionemos!

Los dos ositos comilones no se ponen de acuerdo para cocinar el desayuno: ¿huevos revueltos con setas salteadas o pancakes con fresas? Las dos opciones parecen deliciosas, pero a veces es difícil ponerse de acuerdo cuando un plato concreto te apetece mucho. **¿Qué acaban cocinando**


que parece que gusta a ambos? ¿Cómo habrías resuelto tú el problema de los ositos? ¿Crees que se debe encontrar una solución conjunta cuando hay diferencias? ¿Por qué? ¿Cuál dirías que es tu desayuno favorito? ¿Qué ingredientes hacen falta para hacerlo?

En *El fruto de las nubes* vemos una comunidad de pequeñas criaturas peludas que viven en medio de un bosque, en una pequeña zona libre de árboles. Estos animales consiguen luz y comida gracias a unos misteriosos frutos que caen del cielo empujados por el viento. Pero, ¿de dónde

vienen? La única manera de averiguarlo es vencer el miedo a la oscuridad e ir de excursión en la dirección en la que llegan. **¿Cómo definirías la actitud del protagonista? ¿Qué te parece la idea que tiene para recordar el camino? ¿Te suena de algún otro cuento que conozcas? ¿Cuál?**

Síguenos

Consulta regularmente la agenda en línea

El centro dispone de servicio gratuito de 

Programación y coordinación a cargo de **MODiband** proyectos culturales