



El aprendiz de Papá Noel

Papá Noel no quiere jubilarse, pero no le queda más remedio porque, según el reglamento, debe buscar a un joven aprendiz que lo sustituya o la Navidad desaparecerá. Eso sí, el afortunado no puede ser cualquiera: tiene que llamarse Nicolás, ser huérfano y tener buen corazón. En el otro extremo del planeta parece que hay un niño que reúne todos los requisitos, pero su falta de confianza y su miedo a las alturas hacen que no acabe de ser el mejor candidato. ¿Aceptará Papá Noel retirarse y ayudarlo a ocupar su lugar?

Título original: *Apprenti Père Noël*

Dirección: Luc Vinciguerra

País: Francia

Año: 2010

Duración: 80 min

Edad: A partir de 5 años

¿Lo sabías?

...El aprendiz de Papá Noel es una adaptación de la serie de animación del mismo nombre emitida en la televisión francesa, belga y alemana entre 2006 y 2007. La serie, dirigida también por Luc Vinciguerra, consta de dos temporadas y un total de 48 episodios de 13 minutos, a excepción de los dos últimos, que duran 26 minutos. En 2013 se estrenó una segunda adaptación: *El aprendiz de Papá Noel y el copo de nieve mágico*.

...La película es una precuela de la serie, ya que explica los inicios del pequeño Nicolás como aprendiz de Papá Noel: cómo es elegido y cómo pasa su primer año en el Polo Norte haciéndose cargo de sus nuevas responsabilidades. La serie, en cambio, narra sus aventuras diarias durante los quince años que debe pasar preparándose hasta ocupar definitivamente su lugar.

...Luc Vinciguerra, el director, comenzó su carrera como animador y diseñador gráfico en varias series de televisión, anuncios publicitarios y videoclips. También trabajó como artista de guion gráfico antes de convertirse en director y guionista de series de animación. **El aprendiz de Papá Noel fue su debut como director de largometrajes, una experiencia que repetiría posteriormente con la segunda entrega.**

...El estudio francés La Fabrique se encargó de algunos elementos de la animación de la película, como la composición y los dibujos finales. **La película ganó el prestigioso Premio Especial de UNICEF en el Festival Internacional de Animación de Annecy en 2011,** concedido a la mejor animación que destaca los objetivos de la Convención sobre los Derechos del Niño.

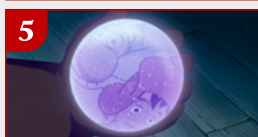
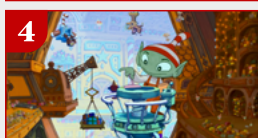
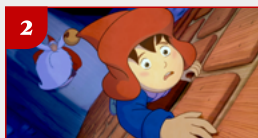


Para después del cine

Un buen Papá Noel

Papá Noel es muy feliz haciendo su trabajo y no le gusta tener que dejarlo, pero ha llegado el momento de enseñar a otro Nicolás a ser su sucesor. Al fin y al cabo, ¡él también fue un joven aprendiz! **Crees que Nicolás niño será un buen Papá Noel en el futuro? ¿Por qué el otro Nicolás no era un buen candidato? ¿Qué requisito no cumplía?**

¿Qué más se necesita para ser un buen Papá Noel? Relaciona las siguientes imágenes de la película con su etiqueta correspondiente para descubrirlo.



A
La bola mágica

B
La ayudante Beatriz

C
Los duendes

D
Crear juguetes nuevos

E
Agilidad y discreción

F
Llevar el trineo

G
Trepar chimeneas

1

2

3

4

5

6

7

Solución: 1F, 2G, 3E, 4C, 5A, 6D, 7B

¡Reflexionemos!

Nicolás vive en un orfanato con su mejor amigo, Félix. A los dos les gusta pensar en los regalos que les traerá Papá Noel, pero, antes de que llegue el día, Félix se va con su nueva familia adoptiva. ¡Es una noticia fantástica! Porque, más que los regalos, con lo que más sueña un niño huérfano es con tener un padre o una madre. **¿Por**

qué crees que Félix dice que no le importa vivir en una casa pequeña mientras pueda estar con sus padres? ¿Qué regalo le hace Nicolás en Nochebuena? Y tú, ¿cómo utilizarías la bola mágica? ¿Qué regalos harías a las personas que quieres?

Finalmente llega la noche de Navidad y Papá Noel debe cumplir su gran misión, pero un contratiempo le obliga a cambiarse de chaqueta y se olvida de lo más importante: el globo mágico. Cuando Nicolás va a llevárselo, se encuentra con un Papá Noel abatido porque no recuerda para quién es cada regalo.

¿Cómo le ayuda el joven aprendiz a recuperar la memoria? ¿Qué crees que significa recordar con el corazón? Según Papá Noel, el otro Nicolás del orfanato se porta mal porque se siente solo: ¿crees que sentirnos queridos y acompañados nos ayuda a portarnos bien? ¿Por qué?

Síguenos



Consulta regularmente la agenda en línea www.CaixaForum.org

El centro dispone de servicio gratuito de

Programación y coordinación a cargo de

MODIband
projectes culturals