



Wolfwalkers

La Robyn és una jove aprenent de caçadora que viatja fins a Irlanda amb el seu pare per eliminar l'última bandada de llops del país. Però tot es complica quan es fa amiga de la Mebh, una nena salvatge i esbojarrada que viu al bosc i que pertany a una misteriosa tribu nòmada que, segons els rumors, es transforma en llop durant la nit...

Direcció: Tomm Moore, Ross Stewart

País: Irlanda

Any: 2020

Durada: 103 min

Edat: A partir dels 7 anys

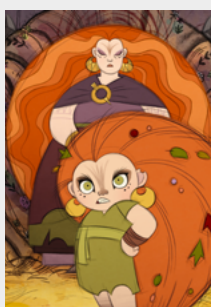
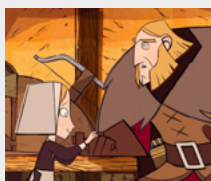
Ho sabies?

...**Wolfwalkers** és l'última entrega de la trilogia sobre llegendes celtes de la cultura irlandesa, creada per l'estudi d'animació **Cartoon Saloon**. La primera va ser *El secret del llibre de Kells* (2009), que va marcar el debut de Tomm Moore en el llargmetratge. La segona, *La cançó del mar* (2014), s'inspira en la llegenda de les selkies, uns éssers humans que es transformen en foca. Les tres pel·lícules van ser nominades als Oscars a millor pel·lícula d'animació.

...La pel·lícula està inspirada en la llegenda dels homes llop d'Ossory, del folklore irlandès. La història, ambientada a la ciutat de Kilkenny (on es troba l'estudi d'animació), va començar a prendre forma set anys abans de la seva estrena, quan els creadors es van preguntar per què les espècies del regne animal no eren més empàtiques entre elles. D'aquí va sorgir la idea d'un relat en què la figura del caçador hagués d'empatitzar amb la seva presa. D'aquesta manera, també aconseguien trencar amb la imatge del llop com a monstre, tan estesa en les històries de terror.

...D'acord amb l'esperit artesanal de **Cartoon Saloon**, tot el disseny de la pel·lícula es va crear a mà mitjançant eines digitals que permeten dibuixar sobre la pantalla. L'animació va requerir més de 800 preses i la creació de gairebé mil dibuixos de fons, una feina artística de gran envergadura que reivindica la bellesa del 2D tradicional en plena era de l'animació per ordinador.

...Al juny de 2026 es va anunciar una sèrie de televisió que explicaria les aventures de la Mebh amb els seus cadells de llop. El projecte, que anirà dirigit a la primera infància, està actualment en fase de desenvolupament i s'espera la seva estrena per a l'any 2028.



Per a *després* del cinema

Els personatges

1 Col·loca a cada personatge el seu nom correcte i, després, relaciona'l amb la seva descripció.

Bill Goodfellowe	1 	2 
Lord Protector	3 	4 
Mebh MacTíre	5 	6 
Merlyn		
Moll MacTíre		
Robyn Goodfellowe		

A És la mare de la Mebh, una wolfwalker empresonada a Kilkenny pel Lord Protector. Li demana a la Robyn que la Mebh marxi del bosc amb els llops.

B És una nena anglesa que vol ser caçadora com el seu pare, en Bill. Quan coneix la Mebh, però, s'adona que caçar llops és un error.

C És el governant de Kilkenny, que envia en Bill a exterminar els llops del bosc per poder talar els arbres i obrir terres de cultiu que permetran fer créixer el poble.

D És una petita wolfwalker que es fa amiga de la Robyn. Quan es coneixen, li ensenya la seva realitat i la fa una mossegada que ho canvia tot.

E És el pare de la Robyn, un caçador que es trasllada a Irlanda amb la missió d'eliminar els últims llops del país. Té por de no poder protegir la seva filla.

F És el mussol i el millor amic de la Robyn. Quan ella el fereix per accident, la Mebh el cura amb els seus poders màgics.

Solució: 1-Robyn Goodfellowe-B, 2-Mebh MacTíre-D, 3-Bill Goodfellowe-E, 4-Moll MacTíre-A, 5-Merlyn-F, 6-Lord Protector-C

2 Si fossis un/a wolfwalker, quin aspecte tindries com a llop? Inspira't en el color dels teus propis cabells i ulls per triar el pelatge i la mirada del llop, i pensa també quin seria el seu caràcter. **Dibuixa i pinta el teu disseny en un foli i, si et ve de gust, fes servir aquarel·les per donar-li l'estil de Cartoon Saloon!**

Reflexionem!

La història transcorre al segle XVII, en una època fosca de màgia i superstició en què el cristianisme anglicà, provinent d'Anglaterra, s'imposava sobre les tradicions paganes. Irlanda era aleshores coneguda com a terra de llops, però, quan els colonitzadors anglesos van arribar a l'illa, van decidir exterminar-los

perquè els consideraven un obstacle per al creixement econòmic i el control del territori. **Què en penses d'aquest esdeveniment històric, ara que saps que va passar de veritat? Quina relació creus que pot haver-hi amb el fet que el pare preferís obeir ordres que fer cas a la seva filla?**

La pel·lícula contrasta visualment el món de la Robyn i el de la Mebh. Així, mentre Kilkenny, el poble dels humans, presenta línies rectes i colors grisos i apagats, el bosc de la Mebh es caracteritza per les línies corbes i per uns paisatges tenyits de grocs, taronges i verds brillants. **Per què creus que van decidir fer-ho d'aquesta**

manera? Quina sensació et transmet cada món? Què pensen els vilatans sobre els wolfwalkers? Hi veus alguna relació amb com està dibuixat el poble? Què creus que ens vol explicar aquesta història sobre la relació entre els éssers humans i la natura?

Segueix-nos



Consulta regularment l'agenda en línia www.CaixaForum.org

El centre disposa de servei gratuït de



Programació i coordinació a càrrec de

MODIband
projectes culturals