



Patines, pingüinos y copos de nieve

Cuando llega el invierno, ¡lo hace con fuerza! Muchos animales se preparan con tiempo para que el frío no los pille desprevenidos; otros, en cambio, se llevan una buena sorpresa porque... ¿dónde se ha visto que nieve en la sabana? En esta recopilación de historias, criaturas de todo el mundo descubrirán la alegría de compartir y acompañarse en esta maravillosa época del año.

Esta sesión incluye las historias: *Una pequeña estrella* (A Little Star, 2014), de Svetlana Andrianova; *Animalitos en invierno* (Kids in Winter, 2023) de Caochong Maing; *Copo de nieve* (Snejinka, 2012), de Natalia Chernysheva; *La Granja de Lena: Nido lleno* (Lena's Farm: Full Nest, 2025) de Elena Wolf; *¡Qué maravilla!* (Émerveillement, 2022) de Martin Clerget; *Duerme, pequeño osito* (Hush Hush Little Bear, 2022) de Mara Linina; *El perro faldero de Míriam* (Miriam kodutu koer, 2015) de Andres Tenusaar; *Polos opuestos* (Polar Opposites, 2024) de Diana Wey; *Noviembre* (Novembre, 2015), de Marjolaine Perreten; y *Pezuñas sobre patines* (Hoofs on Skates, 2024), de Ignas Meilunas.

Dirección: Varios autores

País: Rusia, China, Croacia, Francia, Letonia, Estonia, Reino Unido, Lituania

Año: 2012-2025

Duración: 54 min

Edad: A partir de 3 años

¿Lo sabías?

...Copo de nieve marcó el debut como directora de Natalia Chernysheva, galardonada a lo largo de su carrera con más de 50 premios y reconocimientos en todo el mundo. El éxito de este primer trabajo le abrió las puertas del reconocido estudio francés de animación Folimage. Desde entonces, ha dirigido otros trabajos destacados, como *Dos amigos* (2014), *La tela de araña* (2016), *Girasol* (2023) y el largometraje colectivo *La gran Navidad de los animales* (2024).

...¡Qué maravilla! es un cortometraje de animación inspirado en un poema de Renée Vivien, una poeta británica de principios del siglo xx instalada en París y conocida como «la Musa de las Violetas», sus flores favoritas. El poema es una declaración de admiración por los espectáculos visuales que nos ofrece la naturaleza. En la historia son un oso y un conejo quienes quedan maravillados por cómo la Luna ilumina el paisaje nevado nocturno.

...Polos opuestos es el trabajo de fin de carrera de Diana Wey, la directora, después de finalizar sus estudios superiores de animación en la escuela de arte Central Saint Martins de Londres. El cortometraje, proyectado en varios festivales de todo el mundo, nos presenta a Edmund, un pingüino gruñón y solitario que no sabe cómo echar de su banquisa a un oso polar afable y con muchas ganas de compañía. Lo más simpático de la historia es que los pingüinos y los osos polares están, en la vida real, ¡en polos opuestos del planeta!

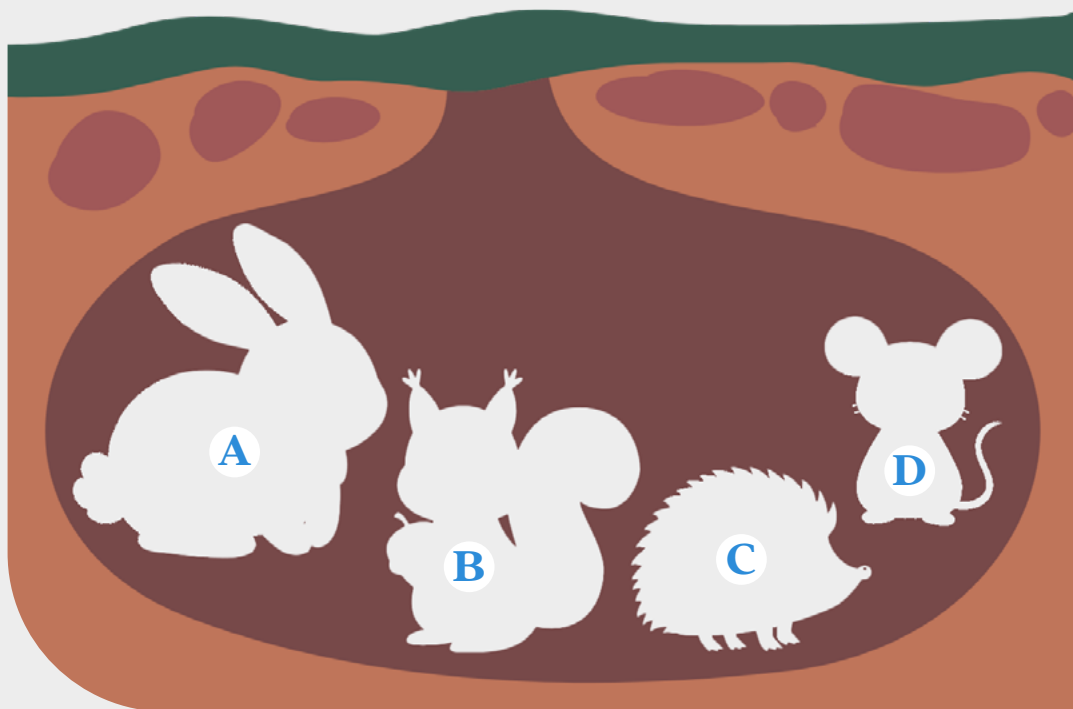


Para después del cine

¡Sitio para todos!

En las historias *Copito de nieve*, *Animalitos en invierno* y *La Granja de Lena: Nido Llento*, sus protagonistas hacen sitio a los animales de su entorno para resguardarse del frío. De esta manera, el invierno consigue que dejen de lado sus diferencias y hagan pña para superar los momentos más difíciles de esta estación, ¡pero también para disfrutar de los mejores!

De repente hace mucho frío y estos animales se han quedado sin refugio.
¡Encuéntrales un sitio! ¿Dónde encaja mejor cada animal en esta madriguera?



1		2		3		4	
---	--	---	--	---	--	---	--

Solución: 1B, 2D, 3C, 4A

¡Reflexionemos!

En *La granja de Lena: Nido Llento*, la pequeña ardilla se apresura a recoger un montón de objetos bien calentitos para cuando llegue el frío. Cuando por fin tiene el nido lleno, ¡resulta que ni siquiera puede entrar! Por suerte, tiene la magnífica idea de compartir sus cosas con un grupo de ratones

que huyen del bosque inundado por la lluvia. Los ayuda tanto que, de nuevo, vuelve a quedarse sin nada. **¿Cómo vuelve a llenar su nido la ardilla? ¿Cómo consigue estar calentita? ¿Crees que la ardilla se ha portado bien? ¿Por qué? Y tú, ¿sueles compartir tus cosas? ¿Te gusta hacerlo?**

En *Pezuñas sobre patines*, el cerdo y la vaca se divierten patinando sobre un lago helado. Pero, de repente, un pez enorme aparece bajo sus pies. Al principio se asustan mucho porque no lo conocen y da miedo, pero enseguida se dan cuenta de que se trata de un pez curioso con ganas de charlar y hacer

nuevos amigos. **¿Qué hacen el cerdo y la vaca para comunicarse con él? ¿Por qué crees que el pez puede entender lo que dibujan sobre el hielo? Y tú, ¿has entendido lo que se decían? ¿Has tenido miedo alguna vez de algo porque no lo conocías? ¿Qué pasó después?**

Síguenos



Consulta regularmente la agenda en línea www.CaixaForum.org

El centro dispone de servicio gratuito de

Programación y coordinación a cargo de

MODIband
projectes culturals